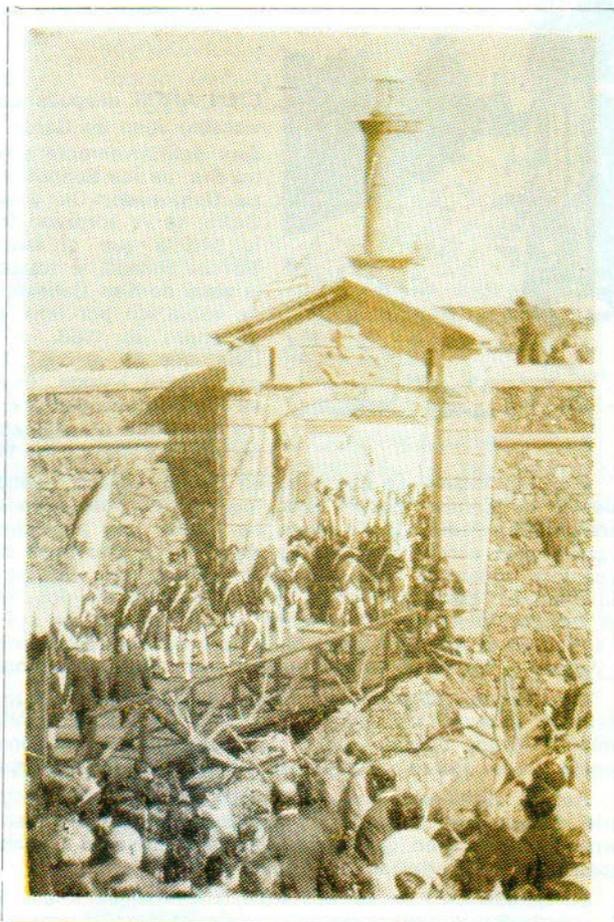


# V Jornadas Nacionales de Derecho Procesal



## **FORO COLONIA**

*Programa de*

ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y SOCIALES

COLONIA DEL SACRAMENTO - URUGUAY

1 9 8 9

# Programa de ACTIVIDADES JURIDICAS

## 19-IV-89

- 9.30 hs.: Recepción de los Participantes y Acreditaciones.
- 11.00 hs.: Acto Inaugural.
- Almuerzo Libre.
- 15.00 hs.: Sesión Plenaria: AUDIENCIA PRELIMINAR
- 21.30 hs.: Cocktail de bienvenida.

## 20-IV-89

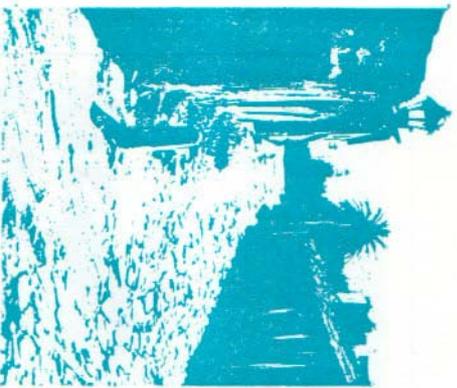
- 9.30 hs.: Sesión Plenaria: PROCESO PENAL POR AUDIENCIAS /Y SUS PROBLEMAS
- Almuerzo Libre.
- 15.00 hs.: Sesión Plenaria: INDAGATORIA PRELIMINAR JUDICIAL Y ADMINISTRATIVA EN MATERIA PENAL
- 19.30 hs.: Mesa Redonda: REFORMA PROCESAL PENAL.

## 21-IV-89

- 9.30 hs.: Sesión Plenaria: ACCION DE AMPARO.
- 11.00 hs.: Sesión Plenaria: SISTEMAS DE DESIGNACION DE LOS JUECES Y CONTROL DE LA ACTIVIDAD JURISDICCIONAL.
- Almuerzo Libre.
- 15.00 hs.: Sesión Plenaria: MEDIOS IMPUGNATIVOS EN EL /CODIGO GENERAL DEL PROCESO CIVIL.

## 22-IV-89

- 9.00 hs.: Sesión Plenaria: FACULTADES DEL JUEZ EN EL NUOVO PROCESO.
- 15.00 hs.: Plenario de Conclusiones.
- 18.00 hs.: Acto de Clausura.
- 21.30 hs.: Cocktail de despedida.



**CIEN AÑOS** después que el vizcaíno Juan de Garay, fundara definitivamente a Nueva Sra. de los Buenos Aires, su Gobernador Dn. José de Garro, se ve sorprendido por la noticia que el lancheiro Marcos Román, le trajera de la zona de San Gabriel, donde había ido por leña el 22 de enero de 1680. —"Mire Usía, que en la isla grande hay cuatro barcos. Que se ve mucho movimiento en tierra y... que me llamaron y no les hice caso y me vine".

Eran los finales de enero de un tórrido verano, cuando el Maestre de Campo Manuel Lobo, cumplía con los deseos del Príncipe Dn. Pedro de Portugal, de fundar una población en el punto más estratégico del Río de la Plata, con fines de intercambio comercial. ¿Su nombre?: Colonia del Sacramento. ¿Su destino?: perpetuo motivo de litigio entre los dos monarcas ibéricos. Discutida es la fecha exacta del acto en sí. Unos lo sitúan en el día 22, cuando el leñador hace su descubrimiento y otros el 28, fecha en que se sintieron salvos de cañonazos.

La historia, reconstruida más por documentos que por cronistas veraces, nos dicen de luchas homéricas, donde un nombre: Joanna Galvão, surge como símbolo de heroísmo: femenino, pues muere defendiendo el cadáver de su esposo.

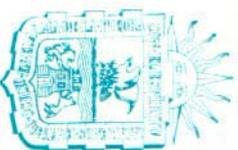
Así se suceden los ataques y las reconstrucciones y una serie de nombres españoles y lusitanos jalonan el lapso que corre hasta 1777 en que definitivamente implantó el pabellón español, en estas tierras, el virrey Cevallos.

Lo demás es historia del siglo XIX. Artigas inicia el camino de la Revolución de Mayo, en febrero de 1811, desde esta península y los patriotas se apoderaron de esta Plaza con fuerzas que comandaba Venancio Benavidez.

Lo que no admite discusión, es la visión de futuro que demostró el monarca lusitano, al elegir el lugar de su Colonia, pues la importancia se ha visto confirmada a través de los años, ya que en sus 309 años es una real atracción turística.



ESCUDO DPTAL.

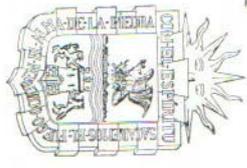


ESCUDO CIUDAD

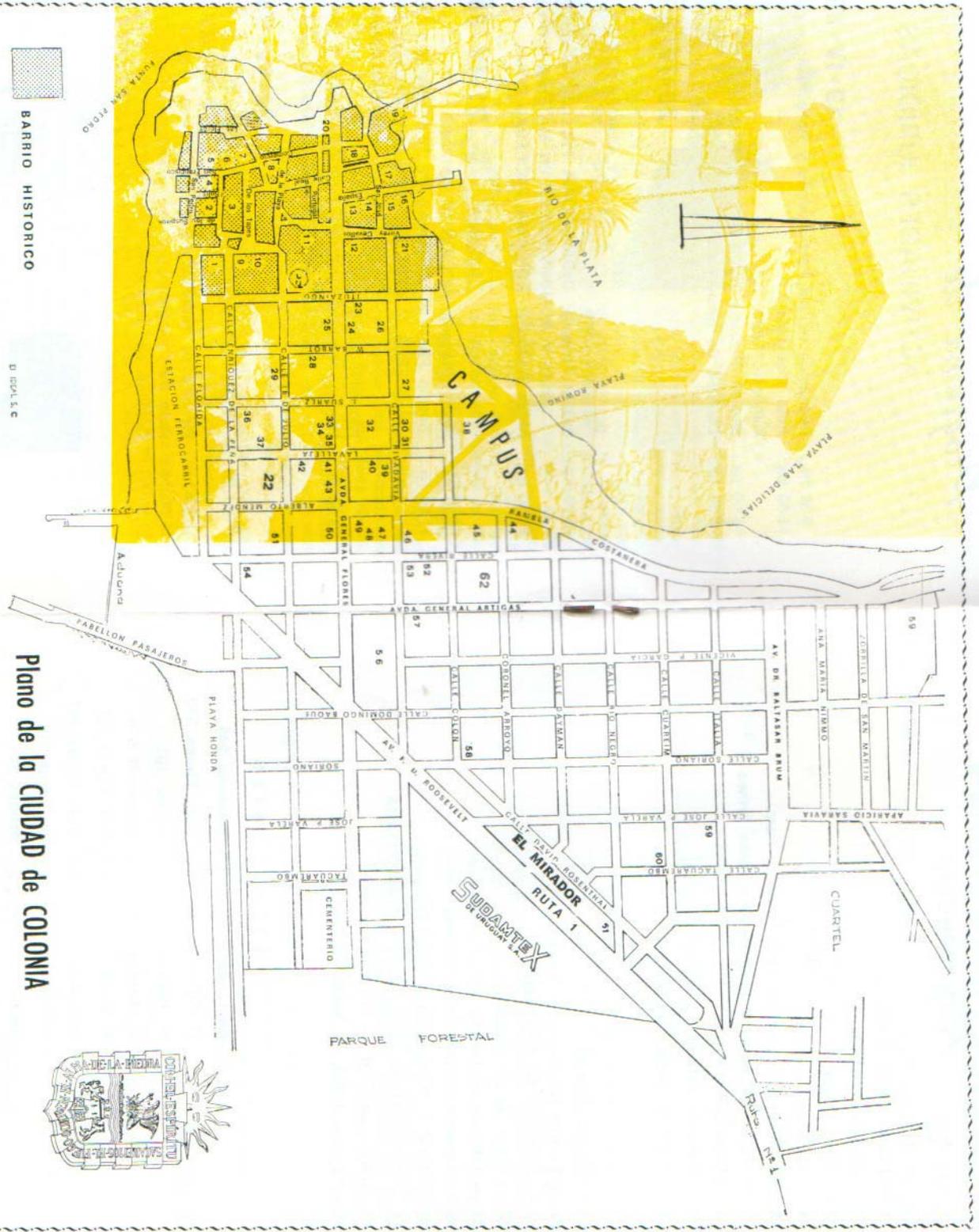
BARRIO HISTORICO

D. I.D.P.A.S.C.

# Plano de la CIUDAD de COLONIA



EL IDEAL - COLONIA



## Referencias

- 1 — Puerta de la Ciudadela
- 2 — Museo Portugués
- 3 — Plaza Mayor de Armas
- 4 — Casa de Lavallega
- 5 — Convento de San Francisco Xavier y Faro
- 6 — Museo Municipal y Casa del Almirante Brown
- 7 — Casa del Virrey
- 8 — Casa de Palacios y Archivo regional
- 9 — Lugar de partida de Artigas
- 10 — Bastión de la Bandera
- 11 — Iglesia Parroquial
- 14 — Museo Español
- 21 — Bastión del Carmen - Teatro
- 22 — Dirección de Migración
- 32 — Plaza "25 de Agosto"
- 33 — Jefatura de Policía
- 35 — Agencia: ONDA - Club Colonia
- 39 — Antel — Telegrafmas y Larga Distancia
- 41 — Centro Unión Cosmopolita - **CONFERENCIA**
- 43 — Agencias COT — **TOURIÑO y TAB**
- 51 — Centro Dptal. de Salud Pública

### RESTAURANTES

- Canta Rana — Del Comercio 249
- El Aljibe — Av. Gral. Flores 242
- El Italiano — Int. Suárez 103
- El Mirador — Av. Roosevelt s/n
- El Portón — Av. Gral. Flores 331
- Esperanza — Av. Gral. Flores 237
- Los Faroles — De los Tapas 101
- Ramar — Av. Artigas 340
- San Cono — Int. Suárez 152
- Yachting — Punta Santa Rita  
(Plano N° 19)

## PROGRAMA SOCIAL

19-IV-89

21.00 hs. — Cocktail de bienvenida para congresales y acompañantes

Lugar: Centro Unión Cosmopolita.  
Actúa: Orquesta Municipal.  
Director: Nelson García Prieto.

20-IV-89

16.00 hs. — Tour por la ciudad con Guía  
Lugar de partida: Plaza 25 de Agosto  
Duración: 2 horas.

21.00 hs. — Teatro Bastión del Carmen  
Actúa: Comedia Municipal.  
Obra: "Una Vida Color Topacio".  
Autor: Luis Novas Terra  
Director: Gustavo Adolfo Ruegger

21-IV-89

16.00 hs. — Visita guiada a los Museos y Barrio Histórico.  
Lugar de partida: Teatro Bastión del Carmen  
Se expondrá con la colaboración de diapositivas y por intermedio de una guía en forma /breve el circuito que se va a desarrollar.  
Luego de esto se saldrá en grupos de no más de 30 personas, teniendo cada uno su guía, a visitar el barrio histórico.  
Tiempo de duración: Aproximadamente dos horas.  
/ras.

21.00 hs. — Teatro Bastión del Carmen.

Actúa: Coro Municipal  
Repertorio: Obras Sacras y Populares  
Director: Fernando Madalena.

22-IV-89

21.30 hs. — Cocktail de despedida.  
Lugar: Centro Unión Cosmopolita.  
Actúa: Orquesta Municipal.  
Director: Nelson García Prieto.

### EXPOSICIONES

Feria Artesanal de:  
G.A.D.E.C. (Grupo Artesanal de Colonia).  
Lugar: Plaza 25 de Agosto

Muestra Pictórica de:  
Asociación de los Artistas Plásticos de Colonia.  
Lugar: Tasca de San Miguel (Barrio Histórico).